

# OLIVIER MORIETTE

8, RUE DE CHEZY

92200 NEUILLY SUR SEINE

www.moriette.com

olivier@moriette.com

06.22.80.50.69

NÉ EN 1978

## Actuellement

---

**Depuis juin 2005** / Dépôt à la galerie michèle Broutta

## Exposition personnelle

---

**Mai-juin 2007** / Fondation Atelier de Sèvres, Paris

## Expositions collectives

---

**Juin 2008** / Galerie Municipale J.Gonzalez, Arceuil, Prix Marin

**Mai 2007** / Présentation du livre OBS, librairie Nicaise, Paris

**Juin 2006** / Exposition jardin paysagiste, Draveil

**Février 2006** / Galerie Artcore, Paris

**Mai-juin 2005** / Galerie Michèle Broutta, Paris, exposition de la fondation GRAV'X

**Mars 2005** / XIXè- Biennale du noir et blanc, LA garenne Colombes

**Octobre 2004** / Exposition itinérante du livre "Artskool-Paris-London-Project", ENSAD, Paris

**Septembre 2004** / Central Saint Martins College of art and Design, Londres

**Juin 2004** / Ferry Boats Seafrance, Douvres-Calais

**Juin 2004** / ARTNÍM Foire Internationale d'Art Contemporain de Nîmes

**Mai 2004** / Galerie Gauche, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, Paris

**Septembre 2004** / Sélection pour le Salon Européen des jeunes créateurs, Paris

**Septembre 2004** / Monastère de San Cugat del Valles, Espagne

**Juin 2004** / Musée Amadeo Cardoso de Souza, Portugal

**Mai 2004** / Centre administratif de Montrouge, Montrouge

**Mai 2004** / Salon "les Éditeurs la foire", centre du livre d'artiste à Saint-Yrieix-la-Perche

**Mars-Avril 2004** / Galerie Vieille du Temple, Paris

**Septembre 2003** / Manufacture des Oeilletts, Ivry-sur-Seine

**Juin 2003** / ENSAD, Paris

**Mai 2003** / Printemps des poètes, Faculté de Nanterre

**Décembre 2002** / Le couvent, Paris

**Novembre 2002** / Salon International de l'Estampe, Espace Austerlitz, Paris

**Mars 2002** / Festival International de l'Affiche et des Arts graphiques de Chaumont, Chaumont

## Experiences professionnelles

---

**Depuis Novembre 2004** / Enseignant en gravure et dessin à l'Atelier de Sèvres

**Depuis Avril 2006** / Responsable des édition Fondation Atelier de Sèvres

**Mars-Avril 2004** / Technicien de sérigraphie à l'ENSAD (remplacement)

**2004** / Imprimeur-sérigraphe à l'atelier Arcay

## Formation

---

Diplômé et post-diplômé de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris (ENSAD),

## Catalogue

---

Le regard écarquillé, texte de Hervé SENANT, 2007

## Editions

---

2004 sérigraphie, ARDAY

2007 sérigraphie, SEYDOUX

2009 gravure, LEIZOROVICI